

Language – Culture – Politics

International Journal

Vol. 1/2016

Instytut Neofilologii
Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Chełmie

Language – Culture – Politics

International Journal

Vol. 1/2016

Redaktor wydania
Tomasz Zygmunt

Chełm 2016

Recenzenci:

PROF. DR HAB. HENRYK CHALUPCZAK
PROF. DR HAB. CHRISTOPHER GARBOWSKI
PROF. DR HAB. HALYNA LUTSYSHYN

Międzynarodowa Rada Naukowa:

BEATA FALDA – PRZEWODNICZĄCA, KLAUDIA BEDNAROVA-GIBOVA,
IRYNA BISKUB, EDWARD COLERICK, SERGHIY FEDONIUK,
TERESA GIEDZ-TOPOLEWSKA, JAN HUDZIK, DZINTRA ILISKO,
HENRYK KARDELA, MIROSLAWA KAWECKA, JAN KŁOS,
ANDRZEJ KOWALCZYK, WŁODZIMIERZ OSADCZY, LUCYNA SIKORSKA,
BEATA SIWEK, TOMASZ STĘPNIIEWSKI

Redaktor Naczelny:

TOMASZ ZYGMUNT

Sekretarz Redakcji:

JURIJ HAJDUK

Członkowie Redakcji:

ANNA WOŁOSZCZUK, MARIOLA TIUCHTIEJ

INSTYTUT NEOFILOLOGII
PAŃSTWOWEJ WYŻSZEJ SZKOŁY ZAWODOWEJ W CHELMIE
UL. WOJSŁAWICKA 8B, 22-100 CHELM, POLAND
TEL/FAX: +48-82-564-2080
E-MAIL: LCPIJOURNAL@YAHOO.COM

ISSN

2450-3576

ISBN

978-83-61149-79-8

Spis treści

Język	5
Alicja Cuper, Małgorzata Cuper-Ferrigno <i>Some remarks on grammaticalization</i>	7
Elina Rozvod <i>Lexicographical representation of the concept SUN in different types of dictionaries</i>	23
Klaudia Bednárová-Gibová <i>Quo vadis, English? Current outlook, perspectives & visions</i>	34
Tomasz Zygmunt <i>Deconstructing the Meaning</i>	46
Vasyl Starko <i>Language and culture: a view from categorization studies Question: What are paradigmatic theses in linguistics?</i>	59
Malina Załużna-Łuczkiewicz <i>A i człowiek sam by siebie nie odróżnił, gdyby nie miał słów: o wybranych aspektach angielskiego przekładu powieści „Kamień na kamieniu” Wiesława Myśliwskiego</i>	67
Ewelina Śmigielska <i>Wizualizacja w procesie nauczania – uczenia się języka obcego</i>	84
Magdalena Bojar <i>Rola komunikacji niewerbalnej w przekazie informacji, jej złożoność oraz zróżnicowanie znaczeniowe w wybranych kulturach</i>	94
Kultura	109
Jan Kłos <i>The light of conscience and the power of the person: John Henry Newman revisited</i>	111
Jan P. Hudzik <i>Od Hegla do Zielńskiego: szkic o niemieckiej filozofii mediów</i>	132
Andrzej Sławomir Kowalczyk <i>Environmental Nonviolence in the BBC Young-Children Animation Bob the Builder: Bob’s Big Plan (2004)</i>	166

Halyna Yefymchuk	
<i>The Conception of Arrogance in British Picture of the World</i>	177
Beata Siwek	
<i>Inspiracje szekspirowskie w białoruskim dramacie współczesnym (na przykładzie twórczości Alaksieja Dudaraua)</i>	186
Dorota Górnik	
<i>Powstanie i upadek prasy</i>	196
Magdalena Kawa	
<i>Pamięć o żydowskich sąsiadach – recepcja młodzieży: głos w dyskusji</i>	212
Виктор Зинчук	
<i>Особенности прекаризации современного социума</i>	223
Polityka	235
Waldemar Bulira	
<i>Totalitaryzm w świetle teorii krytycznej szkoły budapesztańskiej</i>	237
Jurij Hajduk	
<i>Tożsamość narodowa w media. Nowe wyzwania i ich konsekwencje</i>	258
Rafał Zygmunt	
<i>Tworzenie amerykańskiego federalizmu</i>	277
Konrad Buczma	
<i>Obowiązek rejestracji zbiorów danych osobowych a bezpieczeństwo państwa</i>	291