

Karta przedmiotu

FILOLOGIA ANGIELSKA Z PRZYGOTOWANIEM PEDAGOGICZNYM

Studia pierwszego stopnia/ ogólnoakademicki

Przedmiot: Analiza dyskursu		Kod przedmiotu:	
Przedmiot w języku angielskim: Discourse Analysis			
Typ przedmiotu/modułu:		obowiązkowy	X
			obieralny
Rok: III	Semestr: V		
Rodzaje zajęć i liczba godzin:		Studia stacjonarne	
Wykład	15		
Liczba punktów ECTS:	1		

Cel przedmiotu	
C1	Ukazanie studentom teorii i poglądów służących do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności
C2	Poszerzenie wiedzy studentów o wiedzę na temat kultury języka i jego ekspresji oraz tendencjach w rozwoju środków przekazu i komunikacji
C3	Zapoznanie studentów z różnymi kanałami i technikami komunikacyjnymi wykorzystywanymi w przekazie i wymianie informacji zawodowej czy naukowej

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji	
1	Znajomość podstawowej terminologii z przedmiotu wstęp do językoznawstwa
2	Znajomość w stopniu podstawowym zagadnień przedmiotu wstęp do kulturoznawstwa

Efekty kształcenia	
W zakresie wiedzy:	
EKW1	Student powinien znać podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej;
EKW2	Student powinien posiadać wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji;
EKW	
W zakresie umiejętności:	
EKU1	Student potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach ze specjalistami w zakresie dziedzin i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku oraz w pracy zawodowej
EKU2	Student posiada umiejętność komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych i zawodowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł
EKU	
W zakresie kompetencji społecznych:	
EKK1	Student będzie w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kulturoznawstwa oraz język specjalności instrumentalnie w różnorodnych działaniach zawodowych o charakterze lokalnym i międzynarodowym;
EKK2	
EKK	

Treści programowe przedmiotu		
Forma zajęć – wykłady		
	Treści programowe	Liczba godzin
W1	Discourse analysis – definition (introductory lecture)	1
W2	The nature and types of discourse	1
W3	Meaning – notion and classification	1

W4	Meaning and dialogic organization	1
W5	Practical application of Discourse Analysis	1
W6	Conversation analysis	1
W7	Genre analysis and discourse markers	1
W8	Summing-up session (revision of the studied material: F1)	1
W9	Pragmatics	1
W10	Text linguistics	1
W11	Theme and topic as elements of discourse	1
W12	Language functions	1
W13	Text organization – rhetorical structure	1
W14	Language behaviors linked to social practices	1
W15	Revision of the studied material (P1/P2)	1

Metody i środki dydaktyczne	
1	Wykład, wykład interaktywny
2	Prezentacja; praktyka dyskursu
3	Tablica interaktywna

Sposoby oceniania	
Ocenianie kształtujące	
F1	Śródsemestralne podsumowanie prezentowanego materiału
F2	
F	
Ocenianie podsumowujące	
P1	Kolokwium (pisemne) na koniec semestru (kursu)
P2	Egzamin ustny
P	

Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	15
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie konsultacji – łączna liczba godzin w semestrze	5
Przygotowanie się do repetytorium i egzaminu – łączna liczba godzin w semestrze	10
Praca własna studenta	5
Suma	35
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	1

Literatura podstawowa i uzupełniająca	
1	Wybrane partie wykładu w wersji elektronicznej
2	Dakowska, M. 2005. <i>Teaching English as a Foreign Language</i> . PWN. wybrane rozdziały: Part Three & Part Four

Macierz efektów kształcenia								
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania

EKW1	K_W02 K_W05	++ ++			C1	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKW2	K_W06	+			C2	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKU1	K_U07 K_U11	+++ ++			C1	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKU2	K_U08 K_U09	+++ +			C2	W1 – W14	1, 2, 3	F1 P1, P2
EKK1	K_K08	++			C2, C3	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2

Formy oceny – szczegóły

Na ocenę 2 (ndst)	<p>Student nie zna podstawowych teorii i poglądów służących do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student nie posiada wiedzy dotyczącej kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także nie potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student nie posiada umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student nie jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
Na ocenę 3 (dst)	<p>Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada podstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi w dość ograniczonym zakresie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada podstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
Na ocenę 3+ (dst+)	<p>Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada ponadpodstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi dość swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada ponadpodstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie dość sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
Na ocenę 4 (db)	<p>Student zna i opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada dość szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
Na ocenę 4+ (db+)	<p>Student zna i szczegółowo opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada znacznie rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł. W konsekwencji student jest w stanie bardzo sprawnie połączyć i</p>

	wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 5 (bdb)	Student zna i bardzo szczegółowo z podaniem przykładów opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową, wspartą przykładami, wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada wysoce rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnorodnych źródeł. W konsekwencji student swobodnie potrafi połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie w różnorodnych działaniach lingwistycznych.

Prowadzący zajęcia:	Dr Tomasz Zygmunt
Adres e-mail:	tomzyg@pwsz.chelm.pl
Jednostka organizacyjna:	Katedra Anglistyki, Instytut Neofilologii PWSZ

ĆW4	Mind, Cognition, Memory in Discourse Analysis: Identifying types of memory (Short Term (Working) Memory (STM) and Long Term Memory, Episodic (personal, autobiographic) Memory (EM) and Semantic (sociocultural, shared) Memory) in discourse fragments	2
ĆW5	Discourse Analysis: Extracting semantic macropropositions in the pieces of discourse	2
ĆW6	Discourse Analysis: The Analysis of local meanings in discourse fragments.	2
ĆW7	Revision of the studied material – F1	2
ĆW8	Discourse and Context: A Sociocultural Perspective.	2
ĆW9	Discourse Analysis: the analysis of contextual meanings.	2
ĆW10	Discourse Analysis: extracting opinions and ideologies in discourse fragments.	2
ĆW11	The analysis of a discourse sample: ADDRESS OF THE HOLY FATHER AT THE EXCHANGE OF GREETINGS WITH THE DIPLOMATIC CORPS (Semantic macropropositions)	2
ĆW12	The analysis of a discourse sample: ADDRESS OF THE HOLY FATHER AT THE EXCHANGE OF GREETINGS WITH THE DIPLOMATIC CORPS (local meanings and ideologies)	2
ĆW13	Discourse Analysis: Context and Cognition	2
ĆW14	Individual projects (The analysis of discourse fragments).	2
ĆW15	Revision of the studied material – P1	2
	EXAM – lectures and classes material – P2	
	Suma godzin:	30

Metody i środki dydaktyczne	
1	Konwersatorium
2	Prezentacja; praktyka dyskursu

Sposoby oceniania	
Ocenianie kształtujące	
F1	Śródsemestralne podsumowanie prezentowanego materiału – kolokwium
F2	
F	
Ocenianie podsumowujące	
P1	Kolokwium podsumowujące – zaliczeniowe (zakończenie kursu)
P2	Egzamin ustny na bazie materiału wykładów i ćwiczeń
P	

Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	30
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie (np. konsultacji) – łączna liczba godzin w semestrze	10
Przygotowanie się do ćwiczeń – łączna liczba godzin w semestrze	30
Praca własna studenta	20
...	
Suma	90
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	3

Literatura podstawowa i uzupełniająca	
1	Teun A. Van Dijk, Critical Discourse Studies: A Sociocognitive Approach / In Wodak, R. And Meyer, M. (eds) (2002) Methods of Critical Discourse Analysis. London: Sage, pp. 62-86 (kserokopie)
2	Wodak, R. And Meyer, M. (eds) (2002) Methods of Critical Discourse Analysis. London: Sage, pp. 95-120 (kserokopie)

3	ADDRESS OF THE HOLY FATHER AT THE EXCHANGE OF GREETINGS WITH THE DIPLOMATIC CORPS- http://www.vatican.va/holy_father/john_paul_ii/speeches/documents/hf_jp-ii_spe_20000110_diplomatic-corps_en.html
----------	---

Macierz efektów kształcenia								
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
EKW1	K_W02 K_W03	++ ++			C1	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKW2	K_W07	+			C2	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKU1	K_U05 K_U11	++ ++			C1	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKU2	K_U07 K_U09	+++ +			C2, C3	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1 P1, P2
EKK1	K_K08 K_K06	++ +			C2, C3	ĆW1 – Ć14	1, 2, 3	F1, P1, P2

Formy oceny - szczegóły	
Na ocenę 2 (ndst)	<p>Student nie zna podstawowych teorii i poglądów służących do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student nie posiada wiedzy dotyczącej kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także nie potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student nie posiada umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student nie jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
Na ocenę 3 (dst)	<p>Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada podstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi w dość ograniczonym zakresie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada podstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
Na ocenę 3+ (dst+)	<p>Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada ponadpodstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi dość swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada ponadpodstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie dość sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
Na ocenę 4 (db)	<p>Student zna i opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada dość szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a</p>

	<p>także potrafi swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
<p>Na ocenę 4+ (db+)</p>	<p>Student zna i szczegółowo opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada znacznie rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł. W konsekwencji student jest w stanie bardzo sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.</p>
<p>Na ocenę 5 (bdb)</p>	<p>Student zna i bardzo szczegółowo z podaniem przykładów opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową, wspartą przykładami, wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada wysoce rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnorodnych źródeł. W konsekwencji student swobodnie potrafi połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie w różnorodnych działaniach lingwistycznych.</p>

Prowadzący zajęcia:	Prof. Iryna Biskub
Adres e-mail:	ibiskub@ukr.net
Jednostka organizacyjna:	Katedra Anglistyki, Instytut Neofilologii PWSZ