

## Karta przedmiotu

### FILOLOGIA ANGIELSKA Z PRZYGOTOWANIEM PEDAGOGICZNYM

#### Studia pierwszego stopnia/ ogólnoakademicki

<b>Przedmiot: Ochrona własności intelektualnej</b>		<b>Kod przedmiotu:</b>	
Przedmiot w języku angielskim: Protection of intellectual property			
<b>Typ przedmiotu/modułu:</b>		obowiązkowy	x
			obieralny
<b>Rok: III</b>	<b>Semestr: V</b>		
<b>Rodzaje zajęć i liczba godzin:</b>		<b>Studia stacjonarne</b>	
Wykład		15	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		1	

#### Cel przedmiotu

<b>C1</b>	Zapoznanie studentów z dziejami kształtowania się systemu prawa ochrony własności intelektualnej, ogólna charakterystyka prawa, źródła prawa, a w szczególności prawa autorskiego i praw pokrewnych oraz prawa własności przemysłowej
<b>C2</b>	Zapoznanie studentów z przedmiotem i treścią prawa autorskiego i praw pokrewnych
<b>C3</b>	Zapoznanie studentów z przedmiotem i treścią prawa ochrony własności przemysłowej.

#### Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

<b>1</b>	Student posiada wiedzę z zakresu podstawowych pojęć i zasad dotyczących ochrony własności intelektualnej (prawa autorskiego i prawa własności przemysłowej)
<b>2</b>	Student formułuje własne opinie oraz potrafi krytycznie dobierać dane
<b>3</b>	Student dba o przestrzeganie prawa własności intelektualnej

#### Efekty kształcenia

<b>W zakresie wiedzy:</b>	
<b>EKW1</b>	Ma podstawową wiedzę w zakresie genezy, źródeł i zakresu przedmiotowego prawa autorskiego
<b>EKW2</b>	Ma podstawową wiedzę o relacjach związkach i zależnościach prawa autorskiego z innymi działami prawa (prawo cywilne);
<b>EKW3</b>	Zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
<b>EKW4</b>	Zna system zbiorowego zarządzania prawami autorskimi i prawami pokrewnymi
<b>EKW5</b>	Posiada wiedzę o zadaniach i organizacji Urzędu Patentowego
<b>EKW6</b>	Zna przepisy i ich stosowanie w zakresie ochrony własności intelektualnych to jest: prawa własności przemysłowej, prawa autorskie, i przepisy w zakresie ochrony strategii handlowych
<b>W zakresie umiejętności:</b>	
<b>EKU1</b>	Student posiada umiejętność rozumienia i inicjowania procesów za zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
<b>EKU2</b>	Student potrafi wykorzystać zdobytą wiedzę w praktyce
<b>EKU3</b>	Student posiada umiejętność stosowania w praktyce prawa własności przemysłowej, prawa autorskie, i przepisów w zakresie ochrony strategii handlowych
<b>EKU4</b>	Student potrafi rozróżnić rodzaje roszczeń związanych z ochroną praw autorskich.
<b>EKU5</b>	Student potrafi rozróżnić rodzaje stosunków prawnych objętych normowaniem prawa własności intelektualnej (wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, oznaczenia geograficzne, topografia układów scalonych, programy komputerowe)
<b>EKU6</b>	Student potrafi dochodzić roszczeń z zakresu prawa własności intelektualnej
<b>W zakresie kompetencji społecznych:</b>	
<b>EKK1</b>	Student posiada umiejętność aktywnego uczestniczenia w pracach grup, zespołów
<b>EKK2</b>	Student jest przygotowany do pracy w instytucjach publicznych, organizacjach gospodarczych i prywatnych

<b>EKK3</b>	Student ma świadomość znaczenia zachowania się w sposób profesjonalny i etyczny
-------------	---

<b>Treści programowe przedmiotu</b>		
<b>Forma zajęć - wykłady</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
<b>W1</b>	Pojęcie i zarys historii prawa ochrony własności intelektualnej	2
<b>W2</b>	Ochrona własności intelektualnej na arenie międzynarodowej	2
<b>W3</b>	Prawo autorskie i prawa pokrewne w polskim systemie prawa	4
<b>W4</b>	Prawo własności przemysłowej	3
<b>W5</b>	Prawo ochrony przed nieuczciwą konkurencją	2
<b>W6</b>	Odpowiedzialność cywilna i karna z tytułu naruszenia własności intelektualnej	2
<b>Metody i środki dydaktyczne</b>		
<b>1</b>	Wykład problemowy, prezentacja multimedialna	
<b>2</b>	Metoda problemowa i symulacyjna	
<b>3</b>	Ćwiczenia audytoryjne: analiza tekstów/wyroków sądowych z dyskusją	

<b>Sposoby oceniania</b>	
Ocenianie kształtujące	
<b>F1</b>	Prezentacje, referaty
<b>F2</b>	Ocena za aktywność na zajęciach
<b>F3</b>	Pytania kontrolne w trakcie wykładu
<b>F4</b>	Wypowiedź ustna w ramach dyskusji
Ocenianie podsumowujące	
<b>P1</b>	Test wiedzy – zaliczenie na ocenę

<b>Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	15
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie (np. konsultacji) – łączna liczba godzin w semestrze	5
Przygotowanie się do ... (np. laboratorium) – łączna liczba godzin w semestrze	
Praca własna studenta	5
Suma	25
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	1

<b>Literatura podstawowa i uzupełniająca</b>	
<b>1</b>	Joanna Sieńczyło-Chlabicz, Prawo własności intelektualnej, Warszawa 2013,
<b>2</b>	Grzegorz Michniewicz, Ochrona własności intelektualnej, Warszawa 2012,
<b>3</b>	Leszek Grosicki, Przemysław Grosicki Ochrona własności intelektualnej. Własność przemysłowa, Pułtusk 2012
<b>4</b>	Rafał Golań, Prawo autorskie i prawa pokrewne, Warszawa 2011

Macierz efektów kształcenia								
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
EKW1					C1	W1	1	P1,F2
EKW2					C1,C2	W3,W4	1,2	P1,F1
EKW3					C1,C2,C3	W2,W3,W4	1,2,3	P1,P2,F1,F2
EKW4					C2	W5,W6	1,3,	P1,F4
EKW5					C3	W4	1,2	P1,
EKW6					C2,C3	W6	1,3	P1
EKU1					C1,C3	W1,W2	1,3	P1,F1
EKU2					C2,C3	W5	1,2	P1,F2
EKU3					C3	W5,W6	1,2,3	P1,F1,1F2,F4
EKU4					C2,C3	W5,W6	1,2	P1,F3,F4
EKU5					C3	W4,W5,W6	1,2,3	P1,F1,F4
EKU6					C1,C2,C3	W6	1,3	P1,F3,F2
EKK1					C1	W5,W6	1,3	P1,F2,F3,F4
EKK2					C1,C2,C3	W3,W4,W5	1,2	P1,F1,F3,F4
EKK3					C1,C2,C3	W5,W6	1,2,3	P1,F3,F4

Formy oceny - szczegóły	
Na ocenę 2 (ndst)	Student nie potrafi wymienić podstawowych pojęć z zakresu wiedzy o przedmiocie: ochrona własności intelektualnej
Na ocenę 3 (dst)	Student potrafi wyjaśnić zależności pomiędzy wynalazkami, wzorami użytkowymi, wzorami przemysłowymi, znakami towarowymi, oznaczeniami geograficznymi, topografią układów scalonych, programami komputerowymi
Na ocenę 3+ (dst+)	Student potrafi i formułować problemy z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
Na ocenę 4 (db)	Student potrafi stosować w praktyce prawa własności przemysłowej, prawa autorskie
Na ocenę 4+ (db+)	Potrafi dokonać analizy porównawczej różnych podejść do problematyki z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego
Na ocenę 5 (bdb)	Student potrafi zdefiniować i wyczerpująco scharakteryzować wszystkie zagadnienia wchodzące w zakres przedmiotu ochrona własności intelektualnej i powiązać je z innymi gałęziami wiedzy prawniczej, społecznej oraz humanistycznej

<b>Prowadzący zajęcia:</b>	Katarzyna Anna Białowąs
<b>Adres e-mail:</b>	kbialowas@pwsz.chelm.pl
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Katedra Stosunków Międzynarodowych Instytut Neofilologii PWSZ w Chełmie