

# Karta przedmiotu

FILOLOGIA ANGIELSKA Z PRZYGOTOWANIEM PEDAGOGICZNYM

Studia pierwszego stopnia/ ogólnoakademicki

<b>Przedmiot: PNJA- ćwiczenia fonetyczne</b>		<b>Kod przedmiotu:</b>
<b>Przedmiot w języku angielskim: Phonetics</b>		
<b>Typ przedmiotu/modułu:</b> Obowiązkowy <span style="float: right;">obieralny</span>		
<b>Rok: I</b>	<b>Semestr: I</b>	
<b>Rodzaje zajęć i liczba godzin:</b>		
		<b>Studia stacjonarne</b>
Ćwiczenia		30
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		2

## Cel przedmiotu

<b>C1</b>	Zapoznać Studentów z aparatem opisowo-klasyfikacyjnym zgłosek angielskich, w tym zasad transkrypcji fonemicznej i alofonicznej.
<b>C2</b>	Przedstawić fonetyczno-fonologiczny opis i klasyfikację zgłosek angielskich (w kontraście do zgłosek polskich).
<b>C3</b>	Przedstawić wewnątrz-językową (systemową) organizację szaty dźwiękowej języka angielskiego (w kontraście do języka polskiego) na podstawie wybranych procesów i mechanizmów fonologicznych
<b>C4</b>	Kształtować praktyczną wymowę zgłosek angielskich, w tym także w postaci tzw. mowy związanej.

## Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

<b>1</b>	brak wymagań wstępnych (nauczanie od podstaw)
----------	---

## Efekty kształcenia

	<b>W zakresie wiedzy:</b>
<b>EKW1</b>	Student zna aparat opisowo-klasyfikacyjny zgłosek angielskich (w kontraście do zgłosek polskich), w tym zasady transkrypcji fonemicznej i alofonicznej.
<b>EKW2</b>	Student zna fonetyczno-fonologiczny opis i klasyfikację zgłosek angielskich (w kontraście do zgłosek polskich).
<b>EKW3</b>	Student zna wewnątrz-językową (systemową) organizację szaty dźwiękowej języka angielskiego (w kontraście do języka polskiego) na podstawie wybranych procesów i mechanizmów fonologicznych
	<b>W zakresie umiejętności:</b>
<b>EKU1</b>	Student potrafi zastosować aparat klasyfikacyjny do opisu zgłosek angielskich (w kontraście do zgłosek polskich), w tym potrafi zastosować zasady transkrypcji fonemicznej i alofonicznej
<b>EKU2</b>	Student jest w stanie dokonać opisu fonetyczno-fonologicznej klasyfikacji zgłosek angielskich (w kontraście do zgłosek polskich).
<b>EKU3</b>	Student potrafi praktycznie realizować wymowę zgłosek angielskich na poziomie wyizolowanym, jak i na poziomie mowy związanej
	<b>W zakresie kompetencji społecznych:</b>
<b>EKK1</b>	Student jest świadomy różnic artykulacyjnych w wymowie języka angielskiego i polskiego
<b>EKK2</b>	Student jest świadomy konieczności porównawczego podejścia do języka, rodzimego i obcego, w odniesieniu do wymowy
<b>EKK3</b>	Student rozumie, że u podłoża różnic międzyjęzykowych znajdują się różnice w artykułowaniu pojedynczych dźwięków oraz odmienności w sposobach łączenia ich w większe całości.

<b>Treści programowe przedmiotu</b>		
<b>Forma zajęć - ćwiczenia</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
<b>ĆW1</b>	Podstawowa terminologia fonetyczna, symbole fonetyczne, wiersz "Chaos"	3
<b>ĆW2</b>	Organy mowy i ich funkcje, wiersz "Chaos"	4
<b>ĆW3</b>	Praktyka artykulacyjna i transkrypcyjna	6
<b>ĆW4</b>	Kolokwium	1
<b>ĆW5</b>	Typy transkrypcji	2
<b>ĆW6</b>	Spółgłoski - miejsca i sposoby artykulacji, wiersz "Chaos"	5
<b>ĆW7</b>	Kolokwium	1
<b>ĆW8</b>	Samogłoski, wiersz "Chaos"	4
<b>ĆW9</b>	Dyftongi i tryftongi, kolokwium	2
<b>ĆW10</b>	Praktyka artykulacyjna i transkrypcyjna	2
	Suma godzin:	30

<b>Metody i środki dydaktyczne</b>	
<b>1</b>	Ćwiczenia przedmiotowe
<b>2</b>	Ćwiczenia audytorcyjne, analiza przypadków, analiza nagrań

<b>Sposoby oceniania</b>	
Ocenianie kształtujące	
<b>F1</b>	Ocena przygotowania do zajęć i aktywności studenta na zajęciach
<b>F2</b>	Frekwencja
<b>F3</b>	Kolokwia
Ocenianie podsumowujące	
<b>P1</b>	Średnia ocen cząstkowych

<b>Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	30
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie (np. konsultacji) – łączna liczba godzin w semestrze	15
Przygotowanie się do ... (np. laboratorium) – łączna liczba godzin w semestrze	
Praca własna studenta	15
Suma	60
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	2

<b>Literatura podstawowa i uzupełniająca</b>	
<b>1</b>	Gimson's Pronunciation of English. Fifth Edition (1994) Revised by Alan Cruttenden, London: Arnold.
<b>2</b>	Roach, Peter (2000) English Phonetics and Phonology. A Practical Course, 3rd edition, Cambridge: Cambridge University Press.
<b>3</b>	Sobkowiak, Włodzimierz (1996) English Phonetics for Poles. A Resource Book for Learners and Teachers, Poznań: Bene Nati.
<b>4</b>	Nolst Trenite, Gerard, The Chaos
<b>5</b>	Hewings, Martin (2007) English Pronunciation in Use, Cambridge: Cambridge University Press

Macierz efektów kształcenia								
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stożek w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stożek w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
<b>EKW1, EKW2, EKW3</b>	K_W03, K_W04, K_W06	++ ++ ++			C1, C2, C3	Cw1-Cw10	1,2	F1, F2, F3, P1
<b>EKU1, EKU2, EKU3</b>	K_U01, K_U03	++ + ++ +			C1, C2, C3	Cw1-Cw10	1, 2	F1, F2, F3, P1
<b>EKK1, EKK2, EKK3</b>	K_K01, K_K02, K_K03	++ + ++ + ++ +			C1, C2, C3, C4	Cw1-Cw10S	1, 2	F1, F2, F3, P1

Formy oceny - szczegóły	
Na ocenę 2 (ndst)	Student nie potrafi zastosować aparatu klasyfikacyjnego do opisu zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich), w tym nie potrafi zastosować zasad transkrypcji fonemicznej i alofonicznej. Student nie jest w stanie dokonać opisu fonetyczno-fonologicznego i klasyfikacji zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich). Student nie potrafi praktycznie realizować wymowę zgłoszek angielskich na poziomie wyizolowanym, jak i na poziomie mowy związanej
Na ocenę 3 (dst)	Student potrafi w stopniu wybiórczym zastosować aparat klasyfikacyjny do opisu zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich), w tym potrafi wybiórczo zastosować zasady transkrypcji fonemicznej i alofonicznej. Student jest w stanie w stopniu wybiórczym dokonać opisu fonetyczno-fonologicznego i klasyfikacji zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich). Student potrafi praktycznie realizować wymowę zgłoszek angielskich na poziomie wyizolowanym, jak i na poziomie mowy związanej, w stopniu wyraźnie i uderzająco zdradzającym akcent polski.
Na ocenę 3+ (dst+)	Student potrafi w stopniu ogólnym zastosować aparat klasyfikacyjny do opisu zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich), w tym potrafi ogólnie zastosować zasady transkrypcji fonemicznej i alofonicznej. Student jest w stanie w stopniu ogólnym dokonać opisu fonetyczno-fonologicznego i klasyfikacji zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich). Student potrafi praktycznie realizować wymowę zgłoszek angielskich na poziomie wyizolowanym, jak i na poziomie mowy związanej, w stopniu zdradzającym akcent polski
Na ocenę 4 (db)	Student potrafi w stopniu dobrym zastosować aparat klasyfikacyjny do opisu zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich), w tym potrafi prawidłowo zastosować zasady transkrypcji fonemicznej i alofonicznej. Student jest w stanie w stopniu prawidłowym dokonać opisu fonetyczno-fonologicznego i klasyfikacji zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich). Student potrafi praktycznie realizować wymowę zgłoszek angielskich na poziomie wyizolowanym, jak i na poziomie mowy związanej w stopniu nieznacznie zdradzającym akcent polski na poziomie wybranych zgłoszek.
Na ocenę 4+ (db+)	Student potrafi w stopniu szczegółowym zastosować aparat klasyfikacyjny do opisu zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich), w tym potrafi szczegółowo zastosować zasady transkrypcji fonemicznej i alofonicznej. Student jest w stanie w stopniu szczegółowym dokonać opisu fonetyczno-fonologicznego i klasyfikacji zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich). Student potrafi praktycznie realizować wymowę zgłoszek angielskich na poziomie wyizolowanym, jak i na poziomie mowy związanej w stopniu nieznacznie zdradzającym akcent polski na poziomie mowy związanej.
Na ocenę	Student potrafi bezbłędnie zastosować aparat klasyfikacyjny do opisu zgłoszek angielskich (w kontraście do zgłoszek polskich), w tym potrafi bezbłędnie zastosować zasady transkrypcji

5 (bdb)	fonemicznej i alofonicznej. Student jest w stanie w stopniu bezbłędnym dokonać opisu fonetyczno-fonologicznego i klasyfikacji zgłosek angielskich (w kontraście do zgłosek polskich). Student potrafi praktycznie realizować wymowę zgłosek angielskich na poziomie wyizolowanym, jak i na poziomie mowy wiązanej w stopniu zbliżonym do wymowy rodzimej.
---------	---

<b>Prowadzący zajęcia:</b>	Mgr Alicja Cuper
<b>Adres e-mail:</b>	suri7@op.pl
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Instytut Neofilologii PWSZ w Chełmie