

## Karta przedmiotu

### FILOLOGIA ANGIELSKA Z PRZYGOTOWANIEM PEDAGOGICZNYM

#### Studia pierwszego stopnia/ogólnoakademicki

<b>Przedmiot: Pisanie</b>		<b>Kod przedmiotu:</b>	
<b>Przedmiot w języku angielskim: Writing</b>			
<b>Typ przedmiotu/modułu:</b>		obowiązkowy	<input checked="" type="checkbox"/>
			obieralny
<b>Rok: I</b>	<b>Semestr: II</b>		
<b>Rodzaje zajęć i liczba godzin:</b>		<b>Studia stacjonarne</b>	
		Ćwiczenia	30
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		3	

<b>Cel przedmiotu</b>	
<b>C1</b>	Uwrażliwienie studentów na najczęściej popełniane przez nich błędy językowe
<b>C2</b>	Zaznajomienie studentów z podstawową formą wypowiedzi pisemnej
<b>C3</b>	Zwrócenie uwagi na zastosowanie odpowiednich struktur gramatycznych, konstruowanie zdań złożonych
<b>C4</b>	Przybliżenie zagadnień związanych z interpunkcją, ortografią, organizacją i spójnością dłuższych form użytkowych
<b>C5</b>	Edytowanie tekstów własnych i innych pod kątem poprawności językowej i interpunkcyjnej

<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji</b>	
<b>1</b>	Znajomość języka angielskiego( umiejętność zastosowania czasów gramatycznych, rzeczowników, czasowników modalnych ) na poziomie odpowiadającym standardom B1

<b>Efekty kształcenia</b>	
<b>W zakresie wiedzy:</b>	
<b>EKW1</b>	Student zna techniki pracy nad tekstem pisanym, potrafi stworzyć plan wypowiedzi a następnie, rozbudować wypowiedz stosując zasady dotyczące organizacji tekstu (zdanie, akapit, wstęp, rozwinięcie, zakończenie)
<b>EKW2</b>	Student zna zasady pisania tekstów zróżnicowanych funkcjonalnie i stylistycznie takich jak: opis osoby, opis miejsca, opis święta, opowiadanie, esej typu za i przeciw
<b>EKW3</b>	Student nabywa wiedzy w zakresie poprawnego stosowania słownictwa oraz związków znaczeniowych, idiomów i kolokacji
<b>W zakresie umiejętności:</b>	
<b>EKU1</b>	Student potrafi w sposób logiczny i klarowny przelać na papier swoje myśli, poprawnie formułuje tezę, umiejętnie dobiera argumenty, dobrze organizuje poszczególne akapity wypowiedzi pisemnej
<b>EKU2</b>	Student ćwiczy umiejętność korzystania z materiałów pomocniczych, takich jak słowniki różnego typu i podręczniki
<b>EKU3</b>	Student potrafi edytować teksty własne oraz innych pod kątem poprawności gramatyczno-leksykalnej
<b>W zakresie kompetencji społecznych:</b>	
<b>EKK1</b>	Student jest otwarty na podejmowanie dyskusji i ekspresje własnego zdania
<b>EKK2</b>	Student potrafi współpracować w grupie, jako członek grupy potrafi skupić uwagę na omawianych treściach

<b>Treści programowe przedmiotu</b>		
<b>Forma zajęć - ćwiczenia</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
<b>ĆW1</b>	Describing festivals/ ceremonies/ celebrations - opis festiwalu, świąt, uroczystości konstruowanie planu wypowiedzi characteristics of formal and informal style - cechy stylu formalnego i nieformalnego	6
<b>ĆW2</b>	Praca pisemna - opis uroczystości	2
<b>ĆW3</b>	Omówienie i poprawa prac	2
<b>ĆW4</b>	Narratives - opowiadania konstruowanie planu wypowiedzi rola technik narracyjnych we wstępie i zakończeniu prac	4
<b>ĆW5</b>	Praca pisemna	2
<b>ĆW6</b>	Omówienie i poprawa prac	2
<b>ĆW7</b>	Flashback narration - retrospekcja w opowiadaniu	2
<b>ĆW8</b>	Praca pisemna	2
<b>ĆW9</b>	Omówienie i poprawa prac	2
<b>ĆW10</b>	For and against essays - rozprawka typu za i przeciw konstruowanie planu wypowiedzi argumentacja	2
<b>ĆW11</b>	Praca pisemna	2
<b>ĆW12</b>	Omówienie i poprawa prac	2
Suma godzin:		30

<b>Metody i środki dydaktyczne</b>	
<b>1</b>	Prace pisemne , ćwiczenia
<b>2</b>	Edycja koleżeńska (praca w grupach, parach)
<b>3</b>	Dyskusje akademickie na temat kwestii przygotowanych uprzednio w formie prac domowych
<b>4</b>	Prezentacja różnych typów wypowiedzi pisemnych
<b>5</b>	Konsultacje

<b>Sposoby oceniania</b>	
Ocenianie kształtujące	
<b>F1</b>	pozytywne zaliczenie (na 60%) częściowych prac pisemnych wykonywanych przez studentów w domu i w trakcie zajęć
<b>F2</b>	zaliczenie wszystkich zleconych przez prowadzącego poprawek prac pisemnych
Ocenianie podsumowujące	
<b>P1</b>	przedmiot kończy się egzaminem, ocena końcowa jest wypadkową ocen częściowych i pozytywnego wyniku uzyskanego z pisemnej pracy zaliczeniowej
<b>P2</b>	obecność na co najmniej 80% zajęć
<b>P3</b>	na ocenę ma też wpływ aktywność oraz zaangażowanie studentów

<b>Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	30
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie konsultacji – łączna liczba godzin w semestrze	20
Przygotowanie się do ćwiczeń, zapoznanie z literaturą przedmiotu – łączna liczba godzin w semestrze	20
Praca własna studenta	20
Suma	90
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	3

**Literatura podstawowa i uzupełniająca**

1	Evans, V. (2006) <i>Successful Writing Upper Intermediate</i> . Express Publishing, New Edition
2	Morley, J, Pople. I <i>University Writing Course</i> . Express Publishing, 2007

**Macierz efektów kształcenia**

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
<b>EKW1</b>	K_W03 K_W04	++ ++	H1A-W02 H1A-W03 H1A-W04	++ ++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3
<b>EKW2</b>	K_W03 K_W04	++ ++	H1A-W02 H1A-W03 H1A-W04	++ ++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3
<b>EKW3</b>	K_W03 K_W04	++ ++	H1A-W02 H1A-W03 H1A-W04	++ ++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3
<b>EKU1</b>	K_U01 K_U06 K_U08	+++ +++ +++	H1A_U01 H1A_U03 H1A-U02 H1A-U04 H1A-U06 H1A-U08 H1A-U10	+++ +++ +++ +++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3
<b>EKU2</b>	K_U01 K_U06 K_U08	+++ +++ +++	H1A_U01 H1A_U03 H1A-U02 H1A-U04 H1A-U06 H1A-U08 H1A-U10	+++ +++ +++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3
<b>EKU3</b>	K_U01 K_U06 K_U08	++ ++	H1A_U01 H1A_U03 H1A-U02 H1A-U04 H1A-U06 H1A-U08 H1A-U10	++ ++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3
<b>EKK1</b>	K_K01 K_K02	++ ++	H1A-K01 H1A-K02 H1A-K03	++ ++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3
<b>EKK2</b>	K_K01 K_K02	++ ++	H1A-K01 H1A-K02 H1A-K03	++ ++	C1- C5	ĆW 1-12	1.- 5	F1,F2P1,P2 , P3

**Formy oceny - szczegóły**

Na ocenę 2 (ndst)	Nie potrafi stworzyć planu wypowiedzi , nie potrafi zastosować technik pracy nad tekstem pisany, nie potrafi zastosować zasad dotyczących organizacji tekstu. Nie potrafi podejmować dyskusji, nie potrafi wyrazić własnego zdania w języku angielskim (pisany i mówiony).Nie potrafi utworzyć tekstów zróżnicowanych stylistycznie i funkcjonalnie takich jak opis osoby, miejsca, rozprawki typu za i przeciw,nie potrafi utworzyć tekstu poprawnego pod względem gramatycznym i leksykalnym a także dostosować stylu pisanie do konkretnego tematu pracy pisemnej. Nie potrafi współpracować w grupie, nie jest obecny na ćwiczeniach. Nie potrafi
-------------------	---

	poprawnie zastosować nowo poznanego słownictwa. Nie potrafi edytować tekstów własnych oraz innych pod kątem gramatyczno- leksykalnym
Na ocenę 3 (dst)	Potrafi wymienić zasady dotyczące konstruowania planu wypowiedzi pisemnej, potrafi utworzyć plan pracy, potrafi napisać prace z zastosowaniem przynajmniej dwóch technik narracyjnych. Potrafi prowadzić prostą dyskusję pod warunkiem, że to rozmówca ją inicjuje. Potrafi dostosować styl pisania do konkretnego tematu pracy pisemnej, utworzyć tekst poprawny pod względem gramatycznym i leksykalnym. Potrafi współpracować w grupie, jest obecny na ćwiczeniach. Potrafi poprawnie zastosować część nowo poznanego słownictwa, potrafi korygować niektóre błędy gramatyczno- leksykalne w tekście własnym oraz innych
Na ocenę 3+ (dst+)	Potrafi wymienić zasady dotyczące konstruowania planu wypowiedzi pisemnej , potrafi utworzyć plan pracy, potrafi napisać prace z zastosowaniem przynajmniej trzech technik narracyjnych. Potrafi prowadzić prostą dyskusję, uwypuklając własne zdanie. Potrafi dostosować styl pisania do konkretnego tematu pracy pisemnej, potrafi właściwie dobrać środki językowe ze względu na odbiorcę tekstu, potrafi utworzyć tekst poprawny pod względem gramatycznym i leksykalnym. Potrafi współpracować w grupie, angażuje się w pracę grupy, jest obecny na ćwiczeniach. Potrafi poprawnie zastosować większość nowo poznanego słownictwa, potrafi korygować przynajmniej połowe błędów gramatyczno- leksykalnych w tekście własnym oraz innych
Na ocenę 4 (db)	Potrafi wymienić zasady dotyczące konstruowania planu wypowiedzi pisemnej, potrafi utworzyć plan pracy potrafi napisać prace z zastosowaniem wszystkich omawianych na zajęciach technik narracyjnych. Potrafi formułować przejrzyste wypowiedzi ustne i pisemne w szerokim zakresie tematów a także wyjaśniać swoje stanowisko w sprawach będących przedmiotem dyskusji. Potrafi dostosować styl pisania do konkretnego tematu pracy pisemnej, potrafi właściwie dobrać środki językowe ze względu na odbiorcę tekstu, potrafi utworzyć tekst zawierający różnorodne słownictwo i struktury gramatyczne. Potrafi współpracować w grupie, angażuje się w pracę grupy, podejmuje próby aktywizowania grupy, jest obecny na ćwiczeniach. Potrafi poprawnie zastosować większość nowo poznanego słownictwa, potrafi korygować przynajmniej połowe błędów gramatyczno leksykalnych w tekście własnym oraz innych.
Na ocenę 4+ (db+)	Potrafi skonstruować plan wypowiedzi a następnie rozbudować ja ( stosując zasady dotyczące organizacji tekstu) w spójną, logiczną i zaawansowaną gramatycznie oraz leksykalnie. Potrafi formułować przejrzyste i szczegółowe wypowiedzi ustne i pisemne w szerokim zakresie tematów a także wyjaśniać swoje stanowisko w sprawach będących przedmiotem dyskusji. Potrafi dostosować styl pisania do konkretnego tematu pracy pisemnej, potrafi właściwie dobrać środki językowe ze względu na odbiorcę tekstu, potrafi utworzyć tekst zawierający różnorodne słownictwo i struktury gramatyczne na zaawansowanym poziomie. Potrafi współpracować w grupie, angażuje się w pracę grupy, aktywizuje grupę, jest obecny na ćwiczeniach, wzorowo wypełnia obowiązki studenta. Potrafi poprawnie zastosować nowo poznane słownictwo, potrafi poprawnie edytować teksty pod kątem gramatyczno leksykalnym
Na ocenę 5 (bdb)	Potrafi w sposób wyczerpujący skonstruować plan wypowiedzi a następnie rozbudować ja (stosując zasady dotyczące organizacji tekstu ) w spójną, logiczną i zaawansowaną gramatycznie oraz leksykalnie. Potrafi formułować jasne, dobrze zbudowane, szczegółowe wypowiedzi dotyczące złożonych problemów sprawnie i właściwie posługując się regułami organizacji wypowiedzi, łącznikami i wskaźnikami zespolenia tekstu. potrafi w wyczerpujący sposób dostosować styl pisania do konkretnego tematu pracy pisemnej potrafi utworzyć, właściwie dobrać środki językowe ze względu na odbiorcę tekstu, potrafi utworzyć tekst zróżnicowany stylistycznie i funkcjonalnie zawierający wyszukane i różnorodne słownictwo oraz zastosować szerokie spektrum struktur gramatycznych. Wykazuje się wzorcową postawą prospołeczną uwidaczniającą się w koleżeńskim stosunku do innych studentów. Potrafi w sposób wyczerpujący zastosować nowo poznane słownictwo, potrafi precyzyjnie edytować teksty własne oraz innych pod kątem poprawności gramatyczno-leksykalnej

<b>Prowadzący zajęcia:</b>	mgr Jan Grudziński
<b>Adres e-mail:</b>	jangrud@op.pl
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Instytut Neofilologii PWSZ w Chełmie, Katedra Anglistyki