

## Karta przedmiotu

### FILOLOGIA ANGIELSKA: SPECJALIZACJA AMERYKANISTYKA

#### Studia pierwszego stopnia/ogólnoakademicki

<b>Przedmiot: Analiza dyskursu</b>		<b>Kod przedmiotu:</b>	
<b>Przedmiot w języku angielskim: Discourse Analysis</b>			
<b>Typ przedmiotu/modułu:</b>		obowiązkowy	<input checked="" type="checkbox"/> X
			obieralny
<b>Rok: III</b>	<b>Semestr: piąty</b>		
<b>Rodzaje zajęć i liczba godzin:</b>		<b>Studia stacjonarne</b>	
Wykład		15	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		1	

<b>Cel przedmiotu</b>	
<b>C1</b>	Ukazanie studentom teorii i poglądów służących do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności
<b>C2</b>	Poszerzenie wiedzy studentów o wiedzę na temat kultury języka i jego ekspresji oraz tendencjach w rozwoju środków przekazu i komunikacji
<b>C3</b>	Zapoznanie studentów z różnymi kanałami i technikami komunikacyjnymi wykorzystywanymi w przekazie i wymianie informacji zawodowej czy naukowej

<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji</b>	
<b>1</b>	Znajomość podstawowej terminologii z przedmiotu wstęp do językoznawstwa
<b>2</b>	Znajomość w stopniu podstawowym zagadnień przedmiotu wstęp do kulturoznawstwa

<b>Efekty kształcenia</b>	
<b>W zakresie wiedzy:</b>	
<b>EKW1</b>	Student powinien znać podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej;
<b>EKW2</b>	Student powinien posiadać wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji;
<b>EKW</b>	
<b>W zakresie umiejętności:</b>	
<b>EKU1</b>	Student potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach ze specjalistami w zakresie dziedzin i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku oraz w pracy zawodowej
<b>EKU2</b>	Student posiada umiejętność komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych i zawodowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł
<b>EKU</b>	
<b>W zakresie kompetencji społecznych:</b>	
<b>EKK1</b>	Student będzie w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kulturoznawstwa oraz język specjalności instrumentalnie w różnorodnych działaniach zawodowych o charakterze lokalnym i międzynarodowym;
<b>EKK2</b>	
<b>EKK</b>	

<b>Treści programowe przedmiotu</b>		
<b>Forma zajęć – wykłady</b>		
	Treści programowe	Liczba godzin
<b>W1</b>	Discourse analysis – definition (introductory lecture)	1
<b>W2</b>	The nature and types of discourse	1
<b>W3</b>	Meaning – notion and classification	1

<b>W4</b>	Meaning and dialogic organization	1
<b>W5</b>	Practical application of Discourse Analysis	1
<b>W6</b>	Conversation analysis	1
<b>W7</b>	Genre analysis and discourse markers	1
<b>W8</b>	Summing-up session (revision of the studied material: F1)	1
<b>W9</b>	Pragmatics	1
<b>W10</b>	Text linguistics	1
<b>W11</b>	Theme and topic as elements of discourse	1
<b>W12</b>	Language functions	1
<b>W13</b>	Text organization – rhetorical structure	1
<b>W14</b>	Language behaviors linked to social practices	1
<b>W15</b>	Revision of the studied material (P1/P2)	1

<b>Metody i środki dydaktyczne</b>	
<b>1</b>	Wykład, wykład interaktywny
<b>2</b>	Prezentacja; praktyka dyskursu
<b>3</b>	Tablica interaktywna

<b>Sposoby oceniania</b>	
Ocenianie kształtujące	
<b>F1</b>	Śródsemestralne podsumowanie prezentowanego materiału
<b>F2</b>	
<b>F</b>	
Ocenianie podsumowujące	
<b>P1</b>	Kolokwium (pisemne) na koniec semestru (kursu)
<b>P2</b>	Egzamin ustny
<b>P</b>	

<b>Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	15
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie konsultacji – łączna liczba godzin w semestrze	5
Przygotowanie się do repetytorium i egzaminu – łączna liczba godzin w semestrze	10
Praca własna studenta	5
Suma	35
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	1

<b>Literatura podstawowa i uzupełniająca</b>	
<b>1</b>	Wybrane partie wykładu w wersji elektronicznej
<b>2</b>	Dakowska, M. 2005. <i>Teaching English as a Foreign Language</i> . PWN. wybrane rozdziały: Part Three & Part Four

<b>Macierz efektów kształcenia</b>								
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stożek w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stożek w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania

<b>EKW1</b>	K_W02 K_W05	++ ++			C1	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2
<b>EKW2</b>	K_W06	+			C2	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2
<b>EKU1</b>	K_U07 K_U11	+++ ++			C1	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2
<b>EKU2</b>	K_U08 K_U09	+++ +			C2	W1 – W14	1, 2, 3	F1 P1, P2
<b>EKK1</b>	K_K08	++			C2, C3	W1 – W14	1, 2, 3	F1, P1, P2

<b>Formy oceny – szczegóły</b>	
Na ocenę 2 (ndst)	Student nie zna podstawowych teorii i poglądów służących do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student nie posiada wiedzy dotyczącej kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także nie potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student nie posiada umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student nie jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 3 (dst)	Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada podstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi w dość ograniczonym zakresie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada podstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 3+ (dst+)	Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada ponadpodstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi dość swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada ponadpodstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie dość sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 4 (db)	Student zna i opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada dość szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 4+ (db+)	Student zna i szczegółowo opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada znacznie rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł. W konsekwencji student jest w stanie bardzo sprawnie połączyć i

	wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 5 (bdb)	Student zna i bardzo szczegółowo z podaniem przykładów opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową, wspartą przykładami, wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada wysoce rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnorodnych źródeł. W konsekwencji student swobodnie potrafi połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie w różnorodnych działaniach lingwistycznych.

<b>Prowadzący zajęcia:</b>	Dr Tomasz Zygmunt
<b>Adres e-mail:</b>	<a href="mailto:tomzyg@pwsz.chelm.pl">tomzyg@pwsz.chelm.pl</a>
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Katedra Anglistyki, Instytut Neofilologii PWSZ

## Karta przedmiotu

### FILOLOGIA ANGIELSKA: SPECJALIZACJA AMERYKANISTYKA

#### Studia pierwszego stopnia/ogólnoakademicki

<b>Przedmiot: Analiza dyskursu</b>		<b>Kod przedmiotu:</b>
Przedmiot w języku angielskim: Discourse Analysis		
Typ przedmiotu/modułu:                      Obowiązkowy X                      Obieralny		
<b>Rok: III</b>	<b>Semestr: piąty</b>	
<b>Rodzaje zajęć i liczba godzin:</b>		
		<b>Studia stacjonarne</b>
Ćwiczenia	30	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		
		3

Cel przedmiotu	
<b>C1</b>	Ukazanie studentom teorii i poglądów służących do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności
<b>C2</b>	Poszerzenie wiedzy studentów o wiedzę na temat kultury języka i jego ekspresji oraz tendencjach w rozwoju środków przekazu i komunikacji
<b>C3</b>	Zapoznanie studentów z różnymi kanałami i technikami komunikacyjnymi wykorzystywanymi w przekazie i wymianie informacji zawodowej czy naukowej

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji	
<b>1</b>	Znajomość podstawowej terminologii z przedmiotu wstęp do językoznawstwa
<b>2</b>	Znajomość w stopniu podstawowym zagadnień przedmiotu wstęp do kulturoznawstwa

Efekty kształcenia	
<b>W zakresie wiedzy:</b>	
<b>EKW1</b>	Student powinien znać podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej;
<b>EKW2</b>	Student powinien posiadać wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji;
<b>EKW</b>	
<b>W zakresie umiejętności:</b>	
<b>EKU1</b>	Student potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach ze specjalistami w zakresie dziedzin i dyscyplin naukowych właściwych dla studiowanego kierunku oraz w pracy zawodowej
<b>EKU2</b>	Student posiada umiejętność komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych i zawodowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł
<b>EKU</b>	
<b>W zakresie kompetencji społecznych:</b>	
<b>EKK1</b>	Student będzie w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kulturoznawstwa oraz język specjalności instrumentalnie w różnorodnych działaniach zawodowych o charakterze lokalnym i międzynarodowym;
<b>EKK2</b>	
<b>EKK</b>	

Treści programowe przedmiotu		
Forma zajęć – ćwiczenia		
	Treści programowe	Liczba godzin
<b>ĆW1</b>	Critical Discourse Analysis: Terminology and Definitions	2
<b>ĆW2</b>	Discourse vs Text: Analyzing pieces of discourse	2

ĆW3	Critical Discourse Studies: a Critical Perspective	2
ĆW4	Mind, Cognition, Memory in Discourse Analysis: Identifying types of memory (Short Term (Working) Memory (STM) and Long Term Memory, Episodic (personal, autobiographic) Memory (EM) and Semantic (sociocultural, shared) Memory) in discourse fragments	2
ĆW5	Discourse Analysis: Extracting semantic macropropositions in the pieces of discourse	2
ĆW6	Discourse Analysis: The Analysis of local meanings in discourse fragments.	2
ĆW7	Revision of the studied material – F1	2
ĆW8	Discourse and Context: A Sociocultural Perspective.	2
ĆW9	Discourse Analysis: the analysis of contextual meanings.	2
ĆW10	Discourse Analysis: extracting opinions and ideologies in discourse fragments.	2
ĆW11	The analysis of a discourse sample: ADDRESS OF THE HOLY FATHER AT THE EXCHANGE OF GREETINGS WITH THE DIPLOMATIC CORPS (Semantic macropropositions)	2
ĆW12	The analysis of a discourse sample: ADDRESS OF THE HOLY FATHER AT THE EXCHANGE OF GREETINGS WITH THE DIPLOMATIC CORPS (local meanings and ideologies)	2
ĆW13	Discourse Analysis: Context and Cognition	2
ĆW14	Individual projects (The analysis of discourse fragments).	2
ĆW15	Revision of the studied material – P1	2
	EXAM – lectures and classes material – P2	
	Suma godzin:	30

<b>Metody i środki dydaktyczne</b>	
1	Konwersatorium
2	Prezentacja; praktyka dyskursu

<b>Sposoby oceniania</b>	
Ocenianie kształtujące	
F1	Śródsemestralne podsumowanie prezentowanego materiału – kolokwium
F2	
F	
Ocenianie podsumowujące	
P1	Kolokwium podsumowujące – zaliczeniowe (zakończenie kursu)
P2	Egzamin ustny na bazie materiału wykładów i ćwiczeń
P	

<b>Obciążenie pracą studenta</b>	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	30
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie (np. konsultacji) – łączna liczba godzin w semestrze	10
Przygotowanie się do ćwiczeń – łączna liczba godzin w semestrze	30
Praca własna studenta	20
...	
Suma	90
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	3

<b>Literatura podstawowa i uzupełniająca</b>	
1	Teun A. Van Dijk, Critical Discourse Studies: A Sociocognitive Approach / In Wodak, R. And Meyer, M. (eds) (2002) Methods of Critical Discourse Analysis. London: Sage, pp. 62-86 (kserokopie)
2	Wodak, R. And Meyer, M. (eds) (2002) Methods of Critical Discourse Analysis. London: Sage,

	pp. 95-120 (kserokopie)
3	ADDRESS OF THE HOLY FATHER AT THE EXCHANGE OF GREETINGS WITH THE DIPLOMATIC CORPS - <a href="http://www.vatican.va/holy_father/john_paul_ii/speeches/documents/hf_jp-ii_spe_20000110_diplomatic-corps_en.html">http://www.vatican.va/holy_father/john_paul_ii/speeches/documents/hf_jp-ii_spe_20000110_diplomatic-corps_en.html</a>

Macierz efektów kształcenia								
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stożenie w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stożenie w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
EKW1	K_W02 K_W03	++ ++			C1	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKW2	K_W07	+			C2	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKU1	K_U05 K_U11	++ ++			C1	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1, P1, P2
EKU2	K_U07 K_U09	+++ +			C2, C3	ĆW1 – ĆW14	1, 2, 3	F1 P1, P2
EKK1	K_K08 K_K06	++ +			C2, C3	ĆW1 – Ć14	1, 2, 3	F1, P1, P2

Formy oceny - szczegóły	
Na ocenę 2 (ndst)	Student nie zna podstawowych teorii i poglądów służących do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student nie posiada wiedzy dotyczącej kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także nie potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student nie posiada umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student nie jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 3 (dst)	Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada podstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi w dość ograniczonym zakresie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada podstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 3+ (dst+)	Student zna podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada ponadpodstawową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi dość swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada ponadpodstawowe umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie dość sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 4	Student zna i opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej

(db)	specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada dość szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych. W konsekwencji student jest w stanie sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 4+ (db+)	Student zna i szczegółowo opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada znacznie rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł. W konsekwencji student jest w stanie bardzo sprawnie połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie.
Na ocenę 5 (bdb)	Student zna i bardzo szczegółowo z podaniem przykładów opisuje podstawowe teorie i poglądy służące do powiązania językoznawstwa i kulturoznawstwa z innymi dyscyplinami koniecznymi do poszerzenia wiedzy wybranej specjalności filologicznej. Ponadto, student posiada szczegółową, wspartą przykładami, wiedzę dotyczącą kultury języka i najważniejszych osiągnięć w rozwoju środków przekazu i komunikacji a także potrafi bardzo swobodnie porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych w kontaktach z wykładowcą. Zatem student posiada wysoce rozwinięte umiejętności komunikowania się w języku specjalności w obrębie zagadnień szczegółowych z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnorodnych źródeł. W konsekwencji student swobodnie potrafi połączyć i wykorzystać nabytą wiedzę w zakresie językoznawstwa i kultury języka oraz język specjalności instrumentalnie w różnorodnych działaniach lingwistycznych.

<b>Prowadzący zajęcia:</b>	Prof. Iryna Biskub
<b>Adres e-mail:</b>	<a href="mailto:ibiskub@ukr.net">ibiskub@ukr.net</a>
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Katedra Anglistyki, Instytut Neofilologii PWSZ