

Karta (sylabus) przedmiotu

Pedagogika resocjalizacyjna z socjoterapią
Studia I Stopnia

Przedmiot: Subkultury młodzieżowe		Kod przedmiotu:	
Przedmiot w języku angielskim: Youth subcultures			
Grupy szczegółowych efektów kształcenia:			
Typ przedmiotu/modułu:		obowiązkowy	X
Rok: III		Semestr: szósty	
Rodzaje zajęć i liczba godzin:		Studia stacjonarne	Studia niestacjonarne
Wykład		15	
Ćwiczenia		15	
Liczba punktów ECTS:		4	

Cel przedmiotu	
C1	Zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami socjologii młodzieży, ze szczególnym uwzględnieniem fenomenu młodzieżowych subkultur.
C2	Wskazanie czynników sprzyjających uczestnictwu w subkulturach młodzieżowych, mechanizmów ich powstawania oraz znaczenia jakie dla młodych ludzi ma przynależność do nieformalnych grup rówieśniczych.
C3	Przygotowanie studentów do analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych.

Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji	
1	Podstawowe wiadomości z socjologii ogólnej i socjologii wychowania.

Efekty kształcenia	
W zakresie wiedzy:	
EKW1	Zna podstawową terminologię, podstawowe zagadnienia socjologii młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem młodzieżowych subkultur
EKW2	Charakteryzuje psychospołeczne czynniki wpływające na przebieg procesu socjalizacji
EKW3	Definiuje wybrane procesy grupowe (w tym zachowania zbiorowe, ukazujące złożoność relacji jednostka – tłum)
W zakresie umiejętności:	
EKU1	Prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu subkultur młodzieżowych, stosuje tą wiedzę w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych
EKU2	Potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych i ich powiązań z różnymi obszarami działalności resocjalizacyjnej i socjoterapeutycznej
W zakresie kompetencji społecznych:	
EKK1	Docenia znaczenie utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych w projektowaniu działań zawodowych, w tym zapobieganiu niedostosowaniu społecznemu

Treści programowe przedmiotu		
Forma zajęć – wykłady		
	Treści programowe	Liczba godzin
W1	Socjologia młodzieży, zagadnienia terminologiczne i teoretyczne	1
W2	Młodość i młodzież. Istota pokolenia. Specyfika okresu adolescencji	2
W3	Specyfika kultury młodzieżowej	2
W4	Polska młodzież w okresie przemian	1
W5	Młodzież między tradycją a nowoczesnością	2
W6	Czynniki wpływające na przebieg procesu uspołecznienia	2
W7	Od subkultury do kultury alternatywnej	1
W8	Grupa społeczna. Charakterystyka wybranych procesów	2

	grupowych	
W9	Oddziaływania profilaktyczne, wychowawcze w okresie dorastania. Profilaktyka społeczności lokalnej	2
	Suma godzin:	15
Forma zajęć – ćwiczenia		
	Treści programowe	Liczba godzin
ĆW1	Młodzież i jej świat w świetle badań socjologicznych	2
ĆW2	Współczesne grupy subkulturowe w Polsce: Bikiniarze, Hipisi, Git-ludzie	3
ĆW3	Współczesne grupy subkulturowe w Polsce: Panki, Skini, Rastafarianie, Graficjarze, Chuligani	3
ĆW4	Współczesne grupy subkulturowe w Polsce: Metalowcy, Skejci, Technomani, Dresiarze, Hakerzy, Freekerzy	3
ĆW5	Szalikowcy – anatomia subkultury (przejawy działalności, funkcjonowanie „ligi chuliganów”, fanzyny. Zachowania chuligańskie jako sposób radzenia sobie z poczuciem alienacji	4
	Suma godzin:	15

Metody i środki dydaktyczne	
M1	Wykład połączony z prezentacją multimedialną.
M2	Dyskusja
SD1	Laptop, projektor multimedialny

Sposoby oceniania	
Ocenianie kształtujące	
F1	Obecność na zajęciach
F2	Aktywność na zajęciach.
F3	Przygotowanie do zajęć
Ocenianie podsumowujące	
P1	Przygotowanie projektu edukacyjnego
P2	Kolokwium zaliczeniowe – ustne

Obciążenie pracą studenta	
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze	30
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie (np. konsultacji) – łączna liczba godzin w semestrze	5
Przygotowanie się do zajęć	20
Praca własna studenta, samodzielne studiowanie literatury	15
Przygotowanie się do kolokwium zaliczeniowego	25
Przygotowanie projektu edukacyjnego	25
Suma	120
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu/modułu	4

Literatura podstawowa	
1	Jędrzejewski M., <i>Młodzież a subkultury: problematyka edukacyjna</i> , Warszawa 1999.
2	Jędrzejewski M., <i>Subkultury a przemoc w perspektywie psychoedukacji, socjalizacji i samorealizacji dzieci i młodzieży</i> , Warszawa 2001.
3	Pęczak M., <i>Mały słownik subkultur młodzieżowych</i> , Warszawa 2001.
Literatura uzupełniająca	
1	Filipiak M., <i>Socjologia kultury. Subkultury młodzieżowe. Wczoraj i dziś</i> , Lublin 2002.
2	Filipiak M., <i>Socjologia kultury. Zarys zagadnień</i> , Lublin 1996.

3	Griese H., <i>Socjologiczne teorie młodzieży</i> , Toruń 2001.
4	Piotrowski P., <i>Subkultury młodzieżowe. Aspekty psychospołeczne</i> , Warszawa 2003.
5	Piotrowski P., <i>Szalikowcy. O zachowaniach dewiacyjnych kibiców sportowych</i> , Toruń 2000.
6	Prejs B., <i>Subkultury młodzieżowe. Bunt nie przemija</i> , Katowice 2010.

Macierz efektów kształcenia										
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów specjalnościowych	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Odniesienie danego efektu do efektów nauczycielskich	Stopień w jakim efekty kształcenia związane są z przedmiotem	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
EKW1	K_W01	++	S_W01	++			C1	W1-W9 ĆW1-ĆW5	M1,M2,SD1	F1,F2,F3, P1,P2
EKW2	K_W03	++	S_W03	++			C2, C3	W2-W9, ĆW1-ĆW5	M1,M2,SD1	F1,F2,F3, P1,P2
EKW3	K_W10	++	S_W09	++			C1,C2,C3	W8-W9, ĆW1-ĆW5	M1,M2,SD1	F1,F2,F3, P1,P2
EKU1	K_U02	+	S_U02	+			C1,C2,C3	W1-W9, ĆW1-ĆW5	M1,M2,SD1	F1,F2,F3, P2
EKU2	K_U01	++	S_U01	++			C2,C3	W1-W9, ĆW1-ĆW5	M1,M2,SD1	F1,F2,F3, P1,P2
EKK1	K_K02	++	S_K01	++			C1,C2,C3	W1-W9, ĆW1-ĆW5	M1,M2,SD1	F1,F2,F3, P1,P2

Formy oceny - szczegóły	
Na ocenę 2 (ndst)	<ul style="list-style-type: none"> nie zna podstawowej terminologii dotyczącej zagadnień socjologii młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem młodzieżowych subkultur; nie charakteryzuje psychospołecznych czynników wpływających na przebieg procesu socjalizacji; nie definiuje wybranych procesów grupowych (w tym zachowań zbiorowych, ukazujących złożoność relacji jednostka – tłum). nie potrafi prawidłowo posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu subkultur młodzieżowych, nie stosuje tej wiedzy w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych. nie potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych i ich powiązań z różnymi obszarami działalności resocjalizacyjnej i socjoterapeutycznej; nie docenia znaczenia utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych w projektowaniu działań zawodowych, w tym zapobieganiu niedostosowaniu społecznemu.
Na ocenę 3 (dst)	<ul style="list-style-type: none"> zna wybiórczo podstawową terminologię, podstawowe zagadnienia socjologii młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem młodzieżowych subkultur; w sposób elementarny charakteryzuje psychospołeczne czynniki wpływające na przebieg procesu socjalizacji; posiada elementarną wiedzę na temat wybranych procesów grupowych (w tym zachowań zbiorowych, ukazujących złożoność relacji jednostka – tłum); przy wsparciu i pod kierunkiem wykładowcy potrafi prawidłowo posługiwać się podstawowymi pojęciami z zakresu subkultur młodzieżowych, ma jednak trudności z zastosowaniem tej wiedzy w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych; odpowiednio ukierunkowany potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych, ma jednak trudności powiązania ich z różnymi obszarami działalności resocjalizacyjnej i

	<p>socjoterapeutycznej;</p> <ul style="list-style-type: none"> • potrafi, korzystając z pomocy wykładowcy docenić znaczenie utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych w projektowaniu działań zawodowych, w tym zapobieganiu niedostosowaniu społecznemu.
Na ocenę 3+ (dst+)	<ul style="list-style-type: none"> • zna podstawową terminologię, podstawowe zagadnienia socjologii młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem młodzieżowych subkultur; • w sposób elementarny charakteryzuje psychospołeczne czynniki wpływające na przebieg procesu socjalizacji; • w sposób wybiórczy definiuje wybrane procesy grupowe (w tym zachowania zbiorowe, ukazujące złożoność relacji jednostka – tłum); • przy niewielkim wsparciu wykładowcy prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu subkultur młodzieżowych, ma pewne trudności z zastosowaniem tej wiedzy w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych; • potrafi, korzystając z pomocy wykładowcy dokonać interpretacji zjawisk społecznych i ich powiązań z różnymi obszarami działalności resocjalizacyjnej i socjoterapeutycznej; • potrafi, korzystając z pomocy wykładowcy docenić znaczenie utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych w projektowaniu działań zawodowych, w tym zapobieganiu niedostosowaniu społecznemu.
Na ocenę 4 (db)	<ul style="list-style-type: none"> • w sposób nieuporządkowany posiadał znajomość podstawowej terminologii, podstawowych zagadnień socjologii młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem młodzieżowych subkultur; • w sposób nieusystematyzowany charakteryzuje psychospołeczne czynniki wpływające na przebieg procesu socjalizacji; • w sposób nieusystematyzowany definiuje wybrane procesy grupowe (w tym zachowania zbiorowe, ukazujące złożoność relacji jednostka – tłum); • odpowiednio ukierunkowany prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu subkultur młodzieżowych, stosuje tę wiedzę w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych; • potrafi w sposób nieco nieuporządkowany interpretacji zjawisk społecznych i ich powiązań z różnymi obszarami działalności resocjalizacyjnej i socjoterapeutycznej; • korzystając w niewielkim stopniu z pomocy wykładowcy, docenia znaczenie utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych w projektowaniu działań zawodowych, w tym zapobieganiu niedostosowaniu społecznemu.
Na ocenę 4+ (db+)	<ul style="list-style-type: none"> • zna podstawową terminologię, podstawowe zagadnienia socjologii młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem młodzieżowych subkultur; • charakteryzuje psychospołeczne czynniki wpływające na przebieg procesu socjalizacji; • definiuje wybrane procesy grupowe (w tym zachowania zbiorowe, ukazujące złożoność relacji jednostka – tłum); • prawidłowo posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu subkultur młodzieżowych, stosuje tę wiedzę w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych; • potrafi dokonać interpretacji zjawisk społecznych i ich powiązań z różnymi obszarami działalności resocjalizacyjnej i socjoterapeutycznej; • docenia znaczenie utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych w projektowaniu działań zawodowych, w tym zapobieganiu niedostosowaniu społecznemu.
Na ocenę 5 (bdb)	<ul style="list-style-type: none"> • w bardzo dobrym stopniu opanował podstawową terminologię, podstawowe zagadnienia socjologii młodzieży ze szczególnym uwzględnieniem młodzieżowych subkultur; • szczegółowo i wyczerpująco charakteryzuje psychospołeczne czynniki wpływające na przebieg procesu socjalizacji; • szczegółowo i wyczerpująco definiuje wybrane procesy grupowe (w tym zachowania zbiorowe, ukazujące złożoność relacji jednostka – tłum); • prawidłowo w sposób klarowny i spójny posługuje się podstawowymi pojęciami z zakresu subkultur młodzieżowych, stosuje tę wiedzę w celu analizowania i interpretowania problemów edukacyjnych, wychowawczych i opiekuńczych; • potrafi samodzielnie, wykazując w tym zakresie własną inicjatywę dokonać interpretacji zjawisk społecznych i ich powiązań z różnymi obszarami działalności resocjalizacyjnej i socjoterapeutycznej; • potrafi docenić znaczenie utrzymania i rozwoju prawidłowych więzi w środowiskach społecznych w projektowaniu działań zawodowych, w tym zapobieganiu niedostosowaniu społecznemu.

Prowadzący zajęcia:	Renata Kartaszyńska
Adres e-mail:	rkartaszynska@op.pl
Jednostka organizacyjna:	Instytut Matematyki i Informatyki PWSZ w Chełmie – Katedra Pedagogiki