

**Karta (sylabus) modułu/przedmiotu**Pedagogika  
Studia I Stopnia

<b>Przedmiot:</b>		Pedagogika zabawy.	
<b>Przedmiot w języku angielskim:</b>		Pedagogy of the play.	
<b>Rok: II</b>		<b>Semestr: IV</b>	
<b>Rodzaje zajęć i liczba godzin:</b>		<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
Ćwiczenia		30	
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		<b>2</b>	
<b>Cel przedmiotu</b>			
<b>C1</b>	Zapoznanie studentów z zabawą w świetle współczesnej pedagogiki i psychologii, jej znaczeniem dla rozwoju dziecka.		
<b>C2</b>	Zapoznanie rodzajami, metodami i technikami pedagogiki zabawy .		
<b>C3</b>	Kształtowanie u studentów postawy opiekuna-wychowawcy – świadomego, kreatywnego i pobudzającego wychowanków do twórczego działania.		
<b>Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji</b>			
<b>1</b>	Znajomość procesów rozwoju psychicznego i fizycznego człowieka na różnych etapach rozwoju.		
<b>2</b>	Podstawowe wiadomości dotyczące zabawy.		
<b>Efekty kształcenia</b>			
<b>W zakresie wiedzy:</b>			
<b>EK1</b>	Opisuje teorie, rodzaje i funkcje zabawy; charakteryzuje cechy poszczególnych zabaw; definiuje pojęcie pedagogiki zabawy oraz zna zasady organizacji i przeprowadzania zabawy podczas pracy z grupą;		
<b>EK2</b>	Zna podstawowe prawidłowości rozwoju psychofizycznego człowieka na poszczególnych etapach ontogenezy		
<b>W zakresie umiejętności:</b>			
<b>EK3</b>	Prawidłowo analizuje dobór metod, form i środków dydaktycznych do możliwości i potrzeb uczestników zajęć		
<b>EK4</b>	Sporządza konspekt zajęć; sporządza autorską pomoc dydaktyczną		
<b>W zakresie kompetencji społecznych:</b>			
<b>EK5</b>	Jest przekonany o znaczącej roli zabawy w procesie wspomagania rozwoju psychofizycznego uczniów; uczenia się i nauczania		
<b>EK6</b>	Poszukuje kreatywnych i innowacyjnych rozwiązań w procesie kształcenia podnoszących jego efektywność		
<b>Treści programowe przedmiotu</b>			
<b>Forma zajęć – ćwiczenia</b>			
	Treści programowe		Liczba godzin
<b>ĆW1</b>	Zabawa - teorie zabaw, funkcje i rodzaje zabaw, rola zabawy, zabawy w szkole; pedagogika zabawy; organizacja i prowadzenie zabaw dla różnych grup wiekowych.		4
<b>ĆW2</b>	Metody zabaw wstępnych. Zabawy integrujące grupę dostosowane do wieku uczestników.		2
<b>ĆW3</b>	Metody zabaw relaksacyjnych. Zabawy uwrażliwiająco – uspokajające. Aktywna relaksacja.		2
<b>ĆW4</b>	Zabawy muzyczno – ruchowe. Metody taneczne jako forma ekspresji artystycznej. Metody rozwijające ekspresję wokalną. Metody z wykorzystaniem instrumentów.		4
<b>ĆW5</b>	Zabawy rozwijające sferę zmysłów (wzrok, słuch, węch, dotyk).		2
<b>ĆW6</b>	Zabawy przygotowujące do nauki czytania i pisania – rozwijające sprawność manualną, koordynację wzrokowo-ruchową, orientację przestrzenną, pamięć ruchową, płynność ruchu dłoni, regulację napięcia mięśniowego; specyficzne		2

	pomoce dydaktyczne.	
<b>ĆW7</b>	Zabawy rozwijające refleks i spostrzegawczość; koncentrację uwagi.	2
<b>ĆW8</b>	Gry i zabawy stolikowe. Pomoce dydaktyczne.	2
<b>ĆW9</b>	Zabawy terapeutyczne.	4
<b>ĆW10</b>	Metody integrujące muzykę, plastykę i działania parateatralne.	2
<b>ĆW11</b>	Zabawy z wykorzystaniem chusty animacyjnej.	2
<b>ĆW12</b>	Opracowanie scenariusza zajęć z zakresu pedagogiki zabawy.	2
	Suma godzin:	<b>30</b>

#### Metody i środki dydaktyczne

<b>M1</b>	Wykład z prezentacją multimedialną
<b>M2</b>	Analiza tekstów z dyskusją
<b>M3</b>	Gry symulacyjne
<b>SD1</b>	Prezentacja multimedialna
<b>SD2</b>	Zestaw komputerowy

#### Sposoby oceniania

Ocenianie kształtujące	
<b>F1</b>	Ocena aktywności podczas zajęć
Ocenianie podsumowujące	
<b>P1</b>	Referat
<b>P2</b>	Przeprowadzenie zabawy z grupą według opracowanego scenariusza zajęć.

#### Obciążenie pracą studenta

Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności
(Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze)	30
(Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie np. konsultacji – łączna liczba godzin w semestrze)	2
Przygotowanie do zajęć. Studiowanie literatury.	18
Opracowanie referatu.	5
Opracowanie scenariusza zajęć.	5
Suma	<b>60</b>
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	<b>2</b>

#### Literatura podstawowa

- E. Kędzior-Niczyporuk, Pedagogika zabawy w edukacji kulturalnej, Wyd. KŁanza, Lublin 2006.
- E. Kędzior-Niczyporuk, Wprowadzenie do pedagogiki zabawy: wybór tekstów drukowanych w „Kropli” w latach 1992-1994, Wyd. KŁanza, Lublin 2003.
- J. Truskołaska, Osoba i zabawa: elementy filozofii i pedagogiki zabawy, Wyd. KUL, Lublin 2007.

#### Literatura uzupełniająca

Bogdanowicz M., *Przytulanki, czyli wierszyki na dziecięce masażyki*, Gdańsk 2003.  
 Bóhner T., *Zabawy ułatwiające nawiązywanie kontaktów*, Kielce 2002.  
 Braun D., Greine R., *Zabawy rozwijające logiczne myślenie*, Kielce 2002.  
 Chauvel D., Michel V., *Gry i zabawy w przedszkolu. Rozwijanie spostrzegawczości, kreatywności i inteligencji*, Warszawa 1999.  
 Duraj-Nowakowa K., Muchacka B. (red.), *Funkcje zabaw w edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej*, Kraków 1998.  
 Dziamska D., *Edukacja przez ruch*, Warszawa 2005.  
 Erkert A., *Dzieci potrzebują ciszy. Zabawy relaksacyjne na wiosnę, lato, jesień i zimę*, Kielce 1999.  
 Erkiert A., *Zabawy rozwijające zmysły*, Kielce 2002.  
 Fuchs B., *Gry i zabawy na dobry klimat w grupie*, Kielce 1999.  
 Kulmatycki L., *Ćwiczenia relaksacyjne. Praktyczne techniki antystresowe dla dzieci i młodzieży*, Warszawa 1995.  
 Kulmatycki L., *Lekcja relaksacji*, Wrocław 2002.  
 Kwaśniewska M., Opalińska M., *Zabawy z Malwinką, Ćwiczenia przygotowujące do nauki pisania, cz. 1*, Kielce 2004.  
 Muchacka B., *Zabawy badawcze w edukacji przedszkolnej*, Kraków 1999.  
 Nowakowska K., *Rytm-muzyka-taniec w wychowaniu fizycznym*, Kielce 1999.  
 Okoń W., *Zabawa a rzeczywistość*, Warszawa 1995.  
 Reichel G., Rabenstein R., Thanhoffer M., *Grupa i ruch. Metody relaksacyjne. Taniec twórczy – Sport zespołowy – Gry i zabawy integrujące*, Warszawa 1997.  
 Sałacka B., *Zabawy relaksacyjne dla dzieci w wieku przedszkolnym*, Koszalin 2004.  
 Vopel K.W., *10 minut przerwy*, Kielce 1999.  
 Waloszek D., *Zabawa edukacja*, Zielona Góra.  
 Wasilak A. (red.), *Zabawy z chustką*, Lublin 2002.

#### Macierz efektów kształcenia

Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)	Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
<b>EK1</b>	K_W13 K_W16 K_W08	C1,C2	ĆW 1	M1,M3, SD1, SD2	F1,P1,P2
<b>EK2</b>	K_W05	C1,C3	ĆW1,2	M1,M3, SD1, SD2	F1,P2
<b>EK3</b>	K_U03 K_U09	C2,C3	ĆW 2-12	M3	F1,P2
<b>EK4</b>	K_U04 K_U10	C2,C3	ĆW6,8	M3	F1,P2
<b>EK5</b>	K_K08 K_K04	C1,C3	ĆW1-11	M1,M2, SD1, SD2	F1,P1

<b>EK6</b>	K_K03 K_K07	C3	ĆW6,8,12	M3	F1,P2

<b>Formy oceny – szczegóły</b>	
Na ocenę 2 (ndst)	Nie potrafi wymienić teorii, rodzajów i funkcji zabawy; cech poszczególnych zabaw; nie potrafi zdefiniować pojęcie pedagogiki zabawy oraz nie zna zasad organizacji i przeprowadzania zabawy podczas pracy z grupą; nie potrafi wymienić podstawowych prawidłowości rozwoju psychofizycznego człowieka na poszczególnych etapach ontogenezy; nie potrafi wymienić metod, form i środków dydaktycznych dopasować ich do możliwości i potrzeb uczestników zajęć; nie potrafi wymienić podstawowych elementów konstrukcji scenariusza zajęć; nie sporządza autorskiej pomocy dydaktycznej; nie potrafi wskazać roli zabawy w procesie wspomaganie rozwoju psychofizycznego uczniów; uczenia się i nauczania; nie potrafi wskazać kreatywnych i innowacyjnych rozwiązań w procesie kształcenia podnoszących jego efektywność.
Na ocenę 3 (dst)	Potrafi wymienić teorie, rodzaje i funkcje zabawy; cechy poszczególnych zabaw; nie definiuje pojęcia pedagogiki zabawy; potrafi wymienić zasady organizacji i przeprowadzania zabawy podczas pracy z grupą; potrafi wymienić podstawowe prawidłowości rozwoju psychofizycznego człowieka na poszczególnych etapach ontogenezy; potrafi wymienić metody, formy i środki dydaktyczne; nie potrafi dopasować ich do możliwości i potrzeb uczestników zajęć; potrafi wymienić podstawowe elementy konstrukcji scenariusza zajęć; nie sporządza autorskiej pomocy dydaktycznej; potrafi wskazać elementarną rolę zabawy w procesie wspomaganie rozwoju psychofizycznego uczniów; uczenia się i nauczania; potrafi wskazać kreatywne i innowacyjne rozwiązania w procesie kształcenia podnoszących jego efektywność.
Na ocenę 3+ (dst+)	Potrafi wymienić i opisuje teorie, rodzaje i funkcje zabawy; wymienia cechy poszczególnych zabaw; definiuje pojęcie pedagogiki zabawy oraz zna zasady organizacji i przeprowadzania zabawy podczas pracy z grupą; potrafi wymienić podstawowe prawidłowości rozwoju psychofizycznego człowieka na poszczególnych etapach ontogenezy; potrafi wymienić metody, formy i środki dydaktyczne; potrafi dopasować je w podstawowym zakresie do możliwości i potrzeb uczestników zajęć; potrafi wymienić elementy konstrukcji scenariusza zajęć, nie sporządza autorskiej pomocy dydaktycznej, potrafi wskazać oraz ogólnie opisać elementarną rolę zabawy w procesie wspomaganie rozwoju psychofizycznego uczniów ; potrafi wskazać i ogólnie opisać kreatywne i innowacyjne rozwiązania w procesie kształcenia podnoszących jego efektywność.
Na ocenę 4 (db)	Potrafi wymienić i szczegółowo scharakteryzować teorie, rodzaje i funkcje zabawy; wymienia cechy poszczególnych zabaw; definiuje pojęcie pedagogiki zabawy oraz zna zasady organizacji i przeprowadzania zabawy podczas pracy z grupą; potrafi wymienić i szczegółowo scharakteryzować podstawowe prawidłowości rozwoju psychofizycznego człowieka na poszczególnych etapach ontogenezy; potrafi wymienić i szczegółowo scharakteryzować metody, formy i środki dydaktyczne; potrafi dopasować je w podstawowym zakresie do możliwości i potrzeb uczestników zajęć; potrafi szczegółowo wymienić elementy konstrukcji scenariusza zajęć, dopasować je do treści i grupy wiekowej uczestników; sporządza autorską pomoc dydaktyczną; potrafi wskazać oraz szczegółowo opisać rolę zabawy w procesie wspomaganie rozwoju psychofizycznego uczniów, dostrzega i opisuje zagrożenia wynikające z niekompetencji organizacji i prowadzenia zajęć metodami pedagogiki zabawy; potrafi wskazać kreatywne oraz szczegółowo opisać innowacyjne rozwiązania w procesie kształcenia podnoszących jego efektywność.
Na ocenę 4+ (db+)	Potrafi wymienić i szczegółowo scharakteryzować teorie, rodzaje i funkcje zabawy; szczegółowo opisuje cechy poszczególnych zabaw; definiuje pojęcie pedagogiki zabawy oraz zna zasady organizacji i przeprowadzania zabawy podczas pracy z grupą; potrafi wymienić i szczegółowo scharakteryzować metody, formy i środki dydaktyczne; potrafi dopasować je do możliwości i potrzeb uczestników zajęć; potrafi szczegółowo wymienić elementy konstrukcji scenariusza zajęć, dopasować je do treści i grupy wiekowej uczestników; sporządza autorską pomoc dydaktyczną; potrafi wskazać oraz szczegółowo opisać rolę zabawy w procesie wspomaganie rozwoju psychofizycznego uczniów, dostrzega i opisuje zagrożenia wynikające z niekompetencji organizacji i prowadzenia zajęć metodami pedagogiki zabawy potrafi wskazać kreatywne oraz szczegółowo opisać innowacyjne rozwiązania w procesie kształcenia podnoszących jego efektywność; stosuje je w praktyce.

Na ocenę 5 (bdb)	Potrafi wymienić i wyczerpująco scharakteryzować teorie, rodzaje i funkcje zabawy; szczegółowo opisuje cechy poszczególnych zabaw; definiuje pojęcie pedagogiki zabawy oraz zna zasady organizacji i przeprowadzania zabawy podczas pracy z grupą; potrafi wymienić i wyczerpująco scharakteryzować metody, formy i środki dydaktyczne; potrafi dopasować je do możliwości i potrzeb uczestników zajęć; potrafi szczegółowo wymienić elementy konstrukcji scenariusza zajęć, dopasować je do treści i grupy wiekowej uczestników; sporządza autorską pomoc dydaktyczną; potrafi wskazać oraz wyczerpująco opisać rolę zabawy w procesie wspomaganie rozwoju psychofizycznego uczniów, dostrzega i opisuje zagrożenia wynikające z niekompetencji organizacji i prowadzenia zajęć metodami pedagogiki zabawy potrafi wskazać kreatywne oraz wyczerpująco opisać innowacyjne rozwiązania w procesie kształcenia podnoszących jego efektywność; stosuje je w praktyce.
---------------------	---

<b>Autor programu:</b>	Katarzyna Kosińska
<b>Adres e-mail:</b>	kosinska-k@wp.pl
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Katedra Pedagogiki Instytut Matematyki i Informatyki, PWSZ w Chełmie