

## Karta (sylabus) modulu/przedmiotu

MiBM niestacjonarne

(Nazwa kierunku studiów)

Studia ...1. Stopnia

<b>Przedmiot:</b>	Organizacja i zarządzanie produkcją	Organisation and Management of Production
<b>Rok:3</b>	<b>Semestr:5</b>	
M 1 N 0 5 50-0 1		
<b>Rodzaje zajęć i liczba godzin:</b>	<b>Studia stacjonarne</b>	<b>Studia niestacjonarne</b>
Wykład		9
Ćwiczenia		
Laboratorium		
Projekt		9
<b>Liczba punktów ECTS:</b>		2

### Cel przedmiotu

<b>C1</b>	Zapoznanie studentów z organizacją procesów produkcyjnych
<b>C2</b>	Projektowanie struktury produkcyjnej i wydzielenie komórek produkcyjnych pierwszego stopnia w systemie produkcji rytmicznej, projektowanie harmonogramów produkcji

### Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności i innych kompetencji

<b>1</b>	Podstawowe informacje o organizacji procesów produkcyjnych, podstaw projektowania, technik obliczeniowych
----------	---

### Efekty kształcenia

<b>W zakresie wiedzy:</b>	
<b>EK1</b>	Wiedza w zakresie organizacji i przebiegu produkcji
<b>EK2</b>	Wiedza w zakresie projektowania produkcji
<b>W zakresie umiejętności:</b>	
<b>EK3</b>	Student potrafi określić podstawowe parametry procesu organizacji produkcji dla wybranych detalooperacji
<b>EK4</b>	Student potrafi projektować struktury produkcyjne i harmonogramy produkcji w systemie produkcji rytmicznej
<b>W zakresie kompetencji społecznych:</b>	
<b>EK5</b>	Student poznaje znaczenie pracy w zespole i uczy się odpowiedzialności za podejmowane decyzje organizacyjne

### Treści programowe przedmiotu

Forma zajęć - wykłady		
	Treści programowe	Liczba godzin
<b>W1</b>	System produkcyjny	0,5
<b>W2</b>	Zasady organizacji procesu produkcyjnego	1
<b>W3</b>	Parametryczny opis procesu produkcyjnego	1
<b>W4</b>	Struktura produkcyjna	1
<b>W5</b>	Typy formy i odmiany organizacji produkcji	1
<b>W6</b>	Projektowanie organizacji produkcji	1
<b>W7</b>	System produkcji rytmicznej	0,5
<b>W8</b>	System produkcji nierytmicznej	0,5
<b>W9</b>	Dokumentacja przepływu produkcji	0,5
<b>W10</b>	Rozruch nowej produkcji	0,5
<b>W11</b>	Cykl życia wyrobu	0,5
<b>W12</b>	Nowoczesne i przyszłościowe systemy produkcyjne	0,5
<b>W13</b>	Optymalizacja w planowaniu i sterowaniu produkcją	0,5
	Suma godzin:	9
Forma zajęć -Projekt		
	Treści programowe	Liczba godzin
<b>P1</b>	Projektowanie struktury produkcyjnej i wydzielenie komórek produkcyjnych pierwszego stopnia w systemie produkcji rytmicznej	6

<b>P2</b>	Projektowanie harmonogramów	3
	Suma godzin:	9

<b>Metody i środki dydaktyczne</b>		
<b>1</b>	Wykład, wykład z prezentacją	
<b>2</b>	Dyskusja	
<b>3</b>	Praca własna, praca w grupie	

<b>Sposoby oceniania</b>		
Ocenianie kształtujące		
<b>F1</b>	Ocena cząstkowa po wykonaniu i sprawdzeniu struktury produkcyjnej	
<b>F2</b>	Ocena cząstkowa po zaprojektowaniu harmonogramów	
Ocenianie podsumowujące		
<b>P1</b>	Zaliczenie odbywa się w formie pisemnej, każda odpowiedź jest punktowana, a uzyskana ocena jest zależna od ilości zdobytych punktów	
<b>P2</b>	Zaliczenie laboratorium odbywa się na ocenę, ocena końcowa jest średnią z ocen cząstkowych projektu	

<b>Obciążenie pracą studenta</b>		
Forma aktywności	Średnia liczba godzin na realizowanie aktywności	
Godziny kontaktowe z wykładowcą, realizowane w formie zajęć dydaktycznych – łączna liczba godzin w semestrze.	18	
Godziny kontaktowe z wykładowcą realizowane w formie konsultacji i egzaminu – łączna liczba godzin w semestrze	2	
Godziny niekontaktowe - przygotowanie się do zajęć	30	
Suma	50	
Sumaryczna liczba punktów ECTS dla przedmiotu	2	

<b>Literatura podstawowa i uzupełniająca</b>		
<b>1</b>	M. Brzeziński, Organizacja produkcji, Wydawnictwo Uczelniane PL, Lublin 2000	
<b>2</b>	M. Brzeziński, Organizacja produkcji, materiały do ćwiczeń i projektowania; Opracowanie zbiorowe, wydawnictwo uczelniane PL, Lublin 2002	
<b>3</b>	I. Durlik, Inżynieria zarządzania cz.1, cz.2, Warszawa 2005	
<b>4</b>	M. Brzeziński, Organizacja i sterowanie produkcją, projektowanie systemów i procesów sterownia produkcją, metody i narzędzia organizowania i sterowania produkcją w przedsiębiorstwach obecnych i przyszłych, Agencja wydawnicza Placet, Warszawa 2002	

<b>Macierz efektów kształcenia</b>						
Efekt kształcenia	Odniesienie danego efektu kształcenia do efektów zdefiniowanych dla całego programu (PEK)		Cele przedmiotu	Treści programowe	Metody i środki dydaktyczne	Sposoby oceniania
<b>EK1</b>	MBM1A_W20 MBM1A_U01	+++ +	C1	W1,W2,W3,W4	1	F1,F2,P1,P2
<b>EK2</b>	MBM1A_W20	++	C1,C2	W5,W6	1	F1, P2
<b>EK3</b>	MBM1A_U03	++	C1,C2	W5-W9	1,3	P1,F1
<b>EK4</b>	MBM1A_U18 MBM1A_U06	+ +	C1,C2	W5-W9	1,2,3	F1,F2,P1,P2



	MBM1A_U03	++				
<b>EK5</b>	MBM1A_K02 MBM1A_K05	++ +	C1,C2	W11,W12,W13	1,2,3	F1,F2,P1,P2

<b>Formy oceny - szczegóły</b>						
	Na ocenę 2 (ndst)	Na ocenę 3 (dst)	Na ocenę 3+ (dst+)	Na ocenę 4 (db)	Na ocenę 4+ (db+)	Na ocenę 5 (bdb)
<b>EK1</b>	Nie posiada wiedzy w zakresie organizacji i przebiegu produkcji	Posiada podstawową wiedzę w zakresie organizacji i przebiegu produkcji	Posiada poszerzoną wiedzę w zakresie organizacji i przebiegu produkcji	Posiada szeroką wiedzę w zakresie organizacji i przebiegu produkcji	Posiada wnikliwą wiedzę w zakresie organizacji i przebiegu produkcji	Posiada wyczerpującą wiedzę w zakresie organizacji i przebiegu produkcji
<b>EK2</b>	Nie posiada wiedzy w zakresie projektowania produkcji	Posiada podstawową wiedzę w zakresie projektowania produkcji	Posiada nieusystematyzowaną wiedzę w zakresie projektowania produkcji	Posiada szeroką wiedzę w zakresie projektowania produkcji	Posiada wnikliwą wiedzę w zakresie projektowania produkcji	Posiada wyczerpującą wiedzę w zakresie projektowania produkcji
<b>EK3</b>	Student nie potrafi określić podstawowych parametrów procesu organizacji produkcji dla wybranych detalooperacji	Student potrafi w stopniu podstawowym określić parametry procesu organizacji produkcji dla wybranych detalooperacji	Student potrafi określić podstawowe parametry procesu organizacji produkcji dla wybranych detalooperacji	Student rozumie i potrafi określić podstawowe parametry procesu organizacji produkcji dla wybranych detalooperacji	Student potrafi wnikliwie określić podstawowych parametrów procesu organizacji produkcji dla wybranych detalooperacji	Student potrafi wyczerpująco określić podstawowe parametry procesu organizacji produkcji dla wybranych detalooperacji
<b>EK4</b>	Student nie potrafi projektować struktury produkcyjnej i harmonogramy produkcji w systemie produkcji rytmicznej	Student potrafi projektować struktury produkcyjne i harmonogramy produkcji w systemie produkcji rytmicznej przy ich podstawowym zrozumieniu	Student potrafi projektować struktury produkcyjne i harmonogramy produkcji w systemie produkcji rytmicznej nie w pełni	Student dobrze potrafi projektować struktury produkcyjne i harmonogramy produkcji w systemie produkcji rytmicznej	Student potrafi i rozumie zasady projektowania struktur produkcyjnych i harmonogramów produkcji w systemie produkcji rytmicznej	Student potrafi w pełni projektować struktury i produkcyjne i harmonogramy produkcji w systemie produkcji rytmicznej
<b>EK5</b>	Student nie zna znaczenia pracy w zespole i rozumie odpowiedzialności za podejmowane decyzje organizacyjne	Student w podstawowym stopniu zna znaczenie pracy w zespole i odpowiedzialności za podejmowane decyzje organizacyjne	Student w podstawowym stopniu zna znaczenie pracy w zespole i ma poczucie odpowiedzialności za podejmowane decyzje organizacyjne	Student zna znaczenie pracy w zespole i pogłębione poczucie odpowiedzialności za podejmowane decyzje organizacyjne	Student w dużym stopniu zna znaczenie pracy w zespole i odpowiedzialności za podejmowane decyzje organizacyjne	Student zna pełne znaczenie pracy w zespole i odpowiedzialności za podejmowane decyzje organizacyjne

<b>Autor programu:</b>	dr inż. Tomasz Gorecki
<b>Adres e-mail:</b>	tomekgor7@wp.pl
<b>Jednostka organizacyjna:</b>	Instytut Nauk Technicznych i Lotnictwa. PWSZ Chełm